

Bibliografie **Gerhard Wolf** (P. Böthig, B.Dahlke / November 2024)

Eine der ersten Veröffentlichungen:

Das Wagnis der Dichtung. In: *Fragen des lyrischen Schaffens. Beiträge zur Gegenwartsliteratur*. Heft 18. Halle/ Saale 1960

Bücher

Der Dichter Louis Fürnberg. Leben und Wirken. Ein Versuch. Berlin 1961

Deutsche Lyrik nach 1945. Versuch einer Übersicht. Berlin 1964

Johannes Bobrowski. Leben und Werk. Berlin 1967, Berlin West 1982

Beschreibung eines Zimmers. 15 Kapitel über Johannes Bobrowski. Berlin 1971/ Stuttgart 1972/ überarbeitete Fassung Berlin 1993

Der arme Hölderlin. Berlin 1972/ Stuttgart 1972/ Darmstadt und Neuwied 1982/ Frankfurt/M 1989/ Halle/ Saale 2013

Albert Ebert. Wie ein Leben gemalt wird. Berlin 1974/ Wien 1974/ Berlin 1985

Litauische Claviere. Libretto einer Oper für Schauspieler. Nach Johannes Bobrowski. Musik Rainer Kunad, 1975

Ins Ungebundene geht eine Sehnsucht. Gesprächsraum Romantik. Prosa und Essays. Mit Christa Wolf. Berlin 1985

Im deutschen Dichtergarten. Lyrik zwischen Mutter Natur und Vater Staat. Ansichten und Portraits. Darmstadt und Neuwied 1985/ Neuausgabe Stuttgart 2018

Wortlaut Wortbruch Wortlust. Dialog mit Dichtung. Aufsätze und Vorträge. Leipzig 1988

Sprachblätter Wortwechsel. Dialog mit Dichtern. Leipzig 1992

Christa Wolf, Gerhard Wolf: Unsere Freunde, die Maler. Essays. Mit Christa Wolf. Herausgegeben von Peter Böthig. Berlin 1995/96

Malerfreunde. Mit Christa Wolf. Halle/ Saale 2010

Carlfriedrich Claus, Gerhard Wolf, Christa Wolf: *Nun schauen mich immer mindestens vier Augen an. Der Briefwechsel 1971-1998*. Kunstkeller Annaberg und Chemnitzer Verlag 2018

Herzessache. Memorial – unvergessliche Begegnungen. Berlin 2020

Hörspiele

Kein Ort. Nirgends. Nach Christa Wolf. WDR u.w. 1980

Kassandra. Nach Christa Wolfs Erzählung. WDR u.w. 1983

Medea. Performance nach Christa Wolfs *Medea Stimmen*. Für Helge Leiber, Lothar Fiedler Tina Wrase. 1997

Arbeiten für den Film

Drehbuch zu *Der geteilte Himmel*. Nach Christa Wolf (Regie Konrad Wolf). DEFA 1964 (zusammen mit Christa Wolf, Konrad Wolf u.a.)

Mit Christa Wolf und Kurt Barthel Drehbuch zu *Fräulein Schmetterling* (Regie Kurt Barthel). DEFA 1965/66 - nach politischer Intervention abgebrochen, 2005 in rekonstruierter Fassung aufgeführt

Mit Christa Wolf *Till Eulenspiegel*. Erzählung für den Film. Berlin 1972/ Darmstadt 1973/ Frankfurt/ M 1976/ München 1994 (Regie Rainer Simon). DEFA 1974/75

Dramaturgie in *Ich war neunzehn* (Regie Konrad Wolf). DEFA 1964, EA 1968 sowie in *Der nackte Mann auf dem Sportplatz* (Regie Konrad Wolf). DEFA 1974

Das Filmprojekt Moskauer Novelle. Nach Christa Wolf (DEFA 1961) konnte ebenso wenig realisiert werden wie *Ein Mann kehrt heim* (DEFA 1962) und *Physiker Klaus Fuchs* (DEFA 1964/65). Zu allen drei Filmvorhaben hatten Christa und Gerhard Wolf gemeinsam ein Drehbuch geschrieben. Auch die Arbeit an *Der Verfolger*. Nach Günter Weisenborn. Drehbuch Gerhard Wolf (DEFA 1962) wurde abgebrochen.

Herausgaben (Auswahl)

Sagen wird man über unsere Tage. Halle/ Saale 1959

Wir unsere Zeit. Prosa und Gedichte aus zehn Jahren. Mit Christa Wolf. In 1959

Sputnik contra Bombe. Lyrik, Prosa, Berichte. Berlin 1959

Ein Lied, ein gutes Wort. Aus fünf Jahrzehnten sozialistischer Lyrik. Berlin 1960

Echo von Links. Louis Fürnberg (Auswahl). Berlin 1959

Louis Fürnberg. Gesammelte Werke in sechs Bänden. Mit Lotte Fürnberg. Berlin 1964-1973

Bekannschaft mit uns selbst. Gedichte junger Menschen. Halle/ Saale 1961

Sonnenpferde und Astronauten. Gedichte junger Menschen II. Halle/ Saale 1964

Stephan Hermlin: Gedichte. Leipzig 1963, 1971

Wilhelm Raabe: Pfisters Mühle. Berlin 1971

Dichtung ist deine Welt. Selbstaussagen und Versuche zum Werk Georg Maurers. Halle/ Saale 1973

Georg Maurer: Essays 2. Halle/ Saale 1973

Friedemann Berger: Ortszeichen. Gedichte. Berlin 1973

Erich Arendt: Gedichte. Leipzig 1972/ 1976/ 1983

Georg Maurer. Unterm Maulbeerbaum. Ausgewählte Gedichte. Leipzig 1977, Frankfurt/ M 1977

Elena Leissner-Blomberg oder Die Geschichte vom Blauen Vogel. Berlin 1978

Georg Maurers immerwährender Dreistrophenkalendar. Halle/ Saale 1979

Erich Arendt: Starrend von Zeit und Helle. Gedichte der Ägäis. Leipzig 1980/ München 1980

Hanns Cibulka: Losgesprachen. Gedichte aus drei Jahrzehnten. Leipzig 1986

Thomas Brasch: Drei Wünsche, sagte der Golem. Gedichte, Stücke, Prosa. Leipzig 1990

Die andere Sprache. Neue DDR-Literatur der 80er Jahre. Mit Heinz Ludwig Arnold. München 1990

Erich Arendt: Sämtliche Gedichte in Einzelbänden. (Ägäis, Tolu, Flug-Oden, Entgrenzen, Memento und Bild, Zeitsaum). Aachen 1995 bis 2008

Abhanden mit der Hand, abfußen mit dem Fuß. Antons liebste Wort-Spiel-Verse. Spiele mit Wörtern und Versen für Kinder und Eltern von Arp bis Jandl, Kuhlmann bis Papenfuß, Morgenstern bis Mon. Berlin 1997/ 2007

Augen Blicke Wort Erinnern. Begegnungen mit Carlfriedrich Claus. Berlin 1999

Louis Fürnberg: Lebenslied. Ausgewählte Gedichte. Mit Alena Fürnberg. Leipzig 2009

Christa Wolf: August. Berlin 2012

Christa Wolf: Ein Tag im Jahr im neuen Jahrhundert. 2001–2011. Berlin 2013

Christa Wolf: Was nicht in den Tagebüchern steht. Verse. Stuttgart 2017

Herausgabe mit Günter de Bruyn Märkischer Dichtergarten

Darin Nachworte zu folgenden Bänden:

Und grüß mich nicht unter den Linden. Heine in Berlin. Berlin 1980, 1985, 1989, Frankfurt/ M 1982

O, mir entwischt nicht, was die Menschen fühlen. Anna Louisa Karschin. Gedichte und Briefe. Berlin 1981/ Frankfurt/ M 1982

Ihn foltert Schwermut, weil er lebt. Ewald Christian von Kleist. Berlin 1982, Frankfurt/ M 1983

Mir ist zu licht zum Schlafen. Achim von Arnim. Berlin 1983, Frankfurt /M 1984

Die Sehnsucht hat allemal Recht. Bettina von Arnim. Gedichte, Prosa, Briefe. Berlin 1984/ Frankfurt/M 1985/ Berlin 2007

Die Ehre hat mich nie gesucht. Lessing in Berlin. Berlin 1985/Frankfurt/M 1986

Freiheit des Herzens. Fanny Lewald. Berlin 1987

Rückwärts gehn die Krebse gern, vorwärts eilt die Zeit. Berliner Biedermeier in Vers und Prosa. Berlin 1988

Edition *Außer der Reihe* im Aufbauverlag

Bert Papenfuß-Gorek: *Dreizehntanz.* Berlin 1988

Rainer Schedlinski: *Die rationen des ja und des nein.* Berlin 1988

Stefan Döring: *Heutmorgestern.* Berlin 1989

Jan Faktor: *Georgs Versuche an einem Gedicht und andere positive Texte aus dem Dichtergarten des Grauens.* Berlin 1989

Gabriele Kachold: *zügel los. Prosatexte.* Berlin 1989

Reinhard Jirgl: *Mutter Vater Roman.* Berlin 1990

Ulrich Preuß: *Wer hat die Ratte Erwin umgebracht.* Berlin 1990

Andreas Koziol: *mehr über rauten und türme. Gedichte.* Berlin 1991

Dieter Kraft: *traumhaft. Theater Zinnober.* Berlin 1991

Ines Eck: *steppenwolfidyllen.* Berlin 1991

Peter Brasch: *rückblenden an morgen. Prosa Gedichte Stücke.* Berlin 1991

1991 Gründer des Berliner Verlags Gerhard Wolf Janus press