

Werkstatttreffen Netzwerk „Literatur im geteilten Deutschland“

Datum: 19./20. Juli 2018

Ort: Humboldt-Universität zu Berlin, Institut für deutsche Literatur, DOR 24, Haus 3 in den Räumen der Privatbibliothek Christa und Gerhard Wolf (5. Stock, Raum 3.509)

Donnerstag, 19. Juli 2018

Individuelle Anreise und Unterbringung

- 18 Uhr** **Begrüßung** und Vorstellung der neuen Teilnehmer*innen
- 18:30 Uhr** **Block I:** Rezeptionsästhetik. Eine literaturwissenschaftliche Debatte im geteilten Deutschland
Einführung und Moderation: Anke Jaspers, Kathrin Sandhöfer-Klaßen
Vorbereitung:
Lektüre Hans Robert Jauß: *Literaturgeschichte als Provokation* und Manfred Naumann u.a.: *Gesellschaft, Literatur, Lesen. Literaturrezeption in theoretischer Sicht*. (Textausschnitte siehe Anhang)
- 20 Uhr** *Gemeinsames Abendessen*

Freitag, 20. Juli 2018

- 10–12:30 Uhr** **Begrüßung**
Block II: Die Quellenfrage. Arbeit mit verschiedenen Quellentypen, Vorstellung eigener Erfahrungen am Fallbeispiel (Kurzvorträge mit Diskussion)
Moderation: Birgit Dahlke
Paul Onasch: Leserbrief (Uwe Johnson)
Doreen Mildner: Briefe (Christa Wolf und Maxi Wander)
Henrike Krause: Lesespuren (Christa Wolf)
Yejun (Erica) Zou: Exemplare aus der Privatbibliothek (Christa Wolf)
- 12:30–14 Uhr** *Gemeinsames Mittagessen im Restaurant Jolly*
- 14–16 Uhr** **Block II:** Die Quellenfrage. Teil 2
Isabel Haberkorn: Tagebuch (Richard Leising)
Nick Courtman: Nachlass Ronald Schernikau (Quelle folgt)

Laurence Côté-Pitre: Quelle aus dem SAPMO (Bundesarchiv)
Johanna Steiner: Zeitzeugeninterview

16–16:30 Uhr *Kaffeepause*

16:30–17:30 Uhr **Block III:** Präsentation und Diskussion abgeschlossener Dissertationen

Moderation: Birgit Dahlke

Stephan Ehrig: Der dialektische Kleist. Zur Rezeption Heinrich von Kleists in Literatur und Theater der DDR

Anke Jaspers: Suhrkamp und DDR. Verlagspraxis im geteilten Deutschland

17:30 Uhr Abschluss, Feedback und Ausblick

18 Uhr *Geselliges Beisammensein in der Strandbar im Monbijoupark*